

سلسلة السبيل للكالوريا في اللغة الإسبانية

عدة مواضيع مقترحة للكالوريا

8- Use the correct tense

a- My grand father (not have) a chance to go to school.

b- My sister (spend) a month in England last year.

c- When you (see) him for the last time ?

9- Chose pairs that rhyme

a- violence - b- misery - c - enjoy- d- need

1- annoy - 2- leave - 3- science- 4- party

Part two: writing

chose either topic one or two.

Topic one : write a paragraph on the following topic

Do you think parents should influence their children in their choice of a career ? Give arguments

TOPIC two:

your son has been dropped out from school and he is young to do any training - write a letter to the headmaster convincing him to give your child a second chance. give your arguments

Answers Exams 6

section one

1) the text is : b

2) a- true

b- true

c- true

3)a) Many children consider school as a refuge because of poverty discord between their parents. they feel dislocated from their own families

b) The writer collected all the information by travelling the country , visiting scores of school and meeting teachers.

c) No, they don't . For others the day begins banging on the doors trying to persuade the family to send their child to school . A teacher who spends his Friday evenings washing clothes of six of his students

4 a- refuge b- education c- assumption

5- a -them :roots b- they : schools c: who - children d- other - teachers

6-

Verb	noun	adjective
to lengthen	length	long
to care	care	careful
to educate	education	educational

to differ difference different

7- 1 Parents send their children to school in order to acquire knowledge.

2- It was very cold as a result he gathered all the wood to heat

3- Some children feel insecure because of their parents' irresponsibility

4- a- didn't have

b- spent

c- when did you see him for the last time ?

9- a-3 -b-4c-1 d-2

10-

Part two : Letter writing

school address

personal address

date

Object

Dear sir,

Introduction

Development

Conclusion

Yours faithfully

Espagnol

Sujeto n° 1

No podemos exigir al niño que se porte bien con los demás, que ayude y colabore, cuando nosotros eludimos este tipo de responsabilidades. Es fundamental que nuestro hijo viva en un ambiente familiar que fomente la cooperación, debe tener unos modelos estables que compartan pertenencias y trabajos, tiempo libre y conversaciones. Si ve que ayudamos a los vecinos o a otros miembros de la familia, y que a su vez ellos responden de la misma manera tendrá una percepción muy positiva de la colaboración entre las personas.

De esta manera, igual que nosotros nos prestamos a hacer un favor o a ayudar a otras personas, debemos potenciar que nuestro hijo comparta sus juguetes con otros niños o que, cuando sea mayor, ayude a algún amigo que tenga problemas con una asignatura. Debemos explicarle que es conveniente que actúe acorde con estos principios, ya que él también necesitará

ayuda en otro momento, y entonces le gustará que alguien le eche una mano.

Cuanto más pequeño es nuestro hijo, más estímulo necesita. Si desde el principio aprende a colaborar y a asumir responsabilidades, entenderá mucho más rápido el significado de la cooperación. Entenderá por qué es importante hacerse la cama o ayudar en casa. Entenderá que ayudar a los demás es una cuestión de convivencia, de respeto a uno mismo y a los demás.

Eva Moure Regueiro

(Licenciada en Ciencias de Información)

1-Comprensión del texto : (07 ptos)

1- Señala si es verdadero o falso:

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
La ayuda entre los vecinos y los miembros de la familia debe ser mutua.			
Debemos enseñar a nuestro hijo que los juguetes son suyos y que debe jugar solo.			

2- ¿ En qué ambiente familiar debe vivir un niño?

3- ¿ Por qué debe un niño ayudar a otro niño?

4- Explica la frase siguiente:

"Ayudar a los demás es una cuestión de convivencia."

5- Da un título al texto.

II- Competencia lingüística: (07ptos)

1-Completa el recuadro: (2ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
	Exigir	
		Igual
Respeto		
Mano		

1-Relaciona las palabras con su sinónimo o

antónimo

- Colaborar
- Entender
- Eludir
- Potenciar
- Estimular
- Evitar
- Ignorar
- Contribuir

2- Rellena el párrafo con las palabras siguientes. (2ptos)

Muchas- nadie - seguir- con - que- más -también- fuera.

El niño de cuatro y cinco años es egoísta. La relación sus compañeros de clase ayudará a modificar esta conducta pasajera. A estas edades, nada nihace cambiar de opinión al niño. El siempre tiene razón. En el colegio se verá obligado a conocer otras opiniones, se dará cuenta de que no todos los niños piensan lo mismo que él y de que..... veces tiene dialogar y llegar a un acuerdo parajugando o no discutir. No tendrá remedio que aprender a convivir y a aceptar puntos de vista diferentes. en la escuela aprenderá normas socialesde la familia y tendrá que trabajar en equipo, algo que será muy importante y que nosotros podemos potenciar en casa.

3- Escribe las frases sustituyendo lo subrayado por "debíamos " - "gustaría". (1pto)

- Debemos explicarle que es conveniente que actúe acorde con estos principios.

-Y entonces le gustará que alguien le eche la mano.

4- Completa libremente las frases: (02ptos)

- Si el niño aprendiese.....

- Cuando acabe de jugar con sus juguetes el niño....

- El niño se sentirá muy útil si.....

- Los padres y los profesores son.....

III- Expresión escrita:

Elige uno de los dos temas:-

1-Se dice que la educación de valores empieza a partir de nuestro nacimiento.

¿Estás de acuerdo?

2-Un niño que ordena su habitación y colabora en las tareas domésticas, que ayude a sus amigos cuando lo necesitan, que comparta las cosas con los demás.

¿Estamos hablando de un niño perfecto o sólo de un niño al que se le ha transmitido la

importancia de ayudar a otros?

Sujeto n° 2

La esclavitud no ha desaparecido. A nadie le gusta reconocerlo. Muchos millones de niños siguen aherrojados por la esclavitud en muchas partes del mundo y son indudablemente los que más peligro corren, de entre los menores que trabajan.

Ciertas prácticas de servidumbre se diferencian apenas de la esclavitud de hace 200 años, salvo que los mercados no son tan públicos. Se vende a niños por una suma de dinero. Se sabe desde hace tiempo que existe una esclavitud infantil de ese tipo en Asia meridional y sudoriental y en África occidental y, aunque oficialmente se niega su existencia, es corriente. Una de las formas más corrientes de servidumbre es la de orden familiar: los niños trabajan para rembolsar una deuda u otro compromiso pecuniario de sus padres. Así pues, una familia puede estar atada por ese vínculo de servidumbre durante generaciones, sustituyendo unos niños a sus padres ancianos o inválidos en un régimen de servidumbre intergeneracional.

Procede destacar que esas formas de servidumbre son ilegales en casi todos los países, incluso en aquellos donde son más frecuentes. No solamente violan las leyes sobre el trabajo infantil sino también los convenios internacionales firmados por la casi totalidad de los Estados.

Organización Internacional del Trabajo (OIT)

1-Comprensión del texto: (07 ptos)

1- Señala si es verdadero o falso:

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
Todo el mundo reconoce que los niños han cesado de ser esclavos			
Los niños trabajan para mejorar su propia vida.			

2- ¿Por qué son los niños víctimas de sus propias familias?

3- ¿Cuál es la diferencia entre la servidumbre de hoy y la esclavitud de hace 200 años?

4- ¿Qué convenios internacionales se firmaron?

II- Competencia lingüística: (07ptos)

1-Completa el recuadro: (2ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Totalidad
.....	Familiar
.....	Percibir
.....	Necesitar

2- Relaciona las palabras con su sinónimo antónimo según convenga (2ptos)

-Violar	Distinguir
-Suma	Mayor
-Diferenciar	Respetar
-Menor	Precio

3-Escribe la frase sustituyendo lo subrayado "Además" (1pto)

No solamente violan las leyes sobre el infantil sino también los cor
internacionales firmados por la casi totali
los Estados.

4- Completa libremente las frases: (02ptos)

- ! Quién.....
esclavos!
- Si los mayores.....
padecerían los niños la esclavitud.
- Para proteger a los niños los mayores.....
- !el maltrato de los niños

III- Expresión escrita: (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

1- Tú eres un miembro de la Orgar
Internacional del Trabajo (OIT)

Escribe un artículo periodístico donde c
el trabajo infantil.

2- Los niños nacen para vivir felices.

¿Qué necesitan?

¿Quién lo garantiza?

¿Quién amenaza su felicidad?

¿Qué se debe hacer para proteger
niños?

Sujeto n° 3

La música, idioma universal, es un don de Dios; que alimenta el espíritu. Es algo que hemos experimentado desde pequeños. Pero, así como todo alimento necesita ciertas condiciones de higiene y conservación para poder ser digeridos, también la música debe ser seleccionada para que no nos haga daño.

Los más afectados con todo esto somos nosotros los jóvenes. Causa tristeza el espectáculo que ofrecen los promocionados conciertos de rock. Gente histérica, desmayos, desórdenes callejeros, violencia y... al final lo único que queda es un vacío interior. Es que acaso ¿no existe otro tipo de música?

Por fortuna sí, como jóvenes normales; alegres e inquietos debemos dar muestra que también se pueden bailar y cantar sin necesidad de recurrir a ritmos frenéticos con letras obscenas y disparatadas; seleccionando ritmos alegres con letras repetibles sin faltar ni faltarnos el respeto.

Es que la música es un regalo divino. Si alguna vez estamos en una playa, solo o acompañados, sentémonos un momento y escuchemos la hermosa melodía de la naturaleza: las olas en un continuo y acompasado vaivén; la espuma de las aguas depositándose en la arena; el grito de algún ave lanzándose al agua en busca de su alimento. Un verdadero concierto de paz.

Ricardo Arony B., legionario de María, Trujillo

I - Comprensión del texto: (07 pts)

- 1- ¿Qué puede la música?
- 2- ¿Por qué causa tristeza el rock?
- 3- ¿Cuándo se puede escuchar música sin faltar respeto?
- 4- ¿Dónde está el verdadero concierto de paz?
- 5- Explica la frase siguiente:
"La música, idioma universal es un don de dios."

II-Competencia lingüística: (07pts)

1- Completa el recuadro (02pts)

	Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Digeridos			
Paz			

Jóvenes			
Inquietos			

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo según convenga (02pts)

- | | |
|------------|---------|
| - Tristeza | Castigo |
| - Regalo | Género |
| - Letras | Alegría |
| - Tipo | Textos |

3 - Escribe la frase sustituyendo lo subrayado por "tenía que ser" (1pto)

También la música debe ser seleccionada para que no nos haga daño.

4 - Completa libremente las frases: (02pto)

- Un verdadero concierto de paz.....elementos de la naturaleza..... olvidan sus problemas y penas.

-Muere lentamente.....música.

- los jóvenes se sentirán bien cuando.....

III- Expresión escrita : (06)

Elige uno de los dos temas:

- 1- ¿Es verdad que la música endulza las costumbres?
- 2- ¿Como puede el joven identificarse por la música que escucha?

Sujeto n° 4

Tenemos cientos de imágenes que muestran la belleza increíble de nuestro mundo: Manadas de animales salvajes corriendo por la sabana africana, espectaculares puestas del sol en las playas del Caribe, bosques frondosos en el norte de Europa o en la inacabable Amazonia, maravillas naturales que se ocultan bajo las aguas del mar...Desde luego vivimos en un planeta hermoso.

Junto a ese montón de fotos hermosas, por desgracia hay otras imágenes mucho más desagradables: Hombres, mujeres, niños haciendo cola en un país africano para recibir un poco de comida, animales marinos ahogados por el petróleo que derramó un barco hundido, bosques enteros quemados por la lluvia ácida, playas convertidas en vertederos de todo tipo de basuras.

Muchas de esas imágenes son el resultado de la mala distribución de la riqueza, miles de personas mueren de hambre cada día mientras en

los países más ricos derrochamos de todo; o del progreso, bosques que se tallan sin control para obtener madera, mares que se esquilman en busca de pescado, industrias a las que no les importa contaminar para producir más.

Son sólo algunas de las amenazas que hoy pesan sobre la tierra. Afortunadamente, estamos a tiempo de evitar que algunas de ellas destruyan nuestro hermoso planeta. Los gobiernos, las asociaciones para la defensa de la naturaleza y, sobre todo, cada uno de nosotros, debemos ponernos manos a la obra para proteger nuestro mundo y a nosotros mismos de estas amenazas.

EMPEZAMOS ?

I-Comprensión del texto : (07 ptos)

1- Señala si es verdadero o falso.

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
Las bellas imágenes son muy raras			
Todos juntos actuamos para proteger el planeta.			

2- ¿Cómo es nuestro planeta?

3- ¿Cuáles son las imágenes desagradables?

4- ¿Cuál es la responsabilidad nuestra?

5- Da un título al texto.

II-Competencia lingüística: (07ptos)

1- Completa el recuadro (02ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Belleza
.....	Convertidas
.....	Proteger
.....	Vivir

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo según convenga (02ptos)

- | | |
|-------------|-----------|
| - Eludir | Echar |
| - Manadas | Feas |
| - Derrochar | Evitar |
| - Hermosas | Conjuntos |

3- Reemplaza lo subrayado en la frase por "Era necesario que"

Debemos ponernos manos a la obra para

proteger nuestro mundo, y a nosotros mismos de estas amenazas.

4- Completa libremente las frases: (1pto)

a- Los hombres.....la naturaleza.

b- La naturalezapor los hombres.

c- Si los hombres.....manadas de animales desaparecerán.

d- ! Qué lástima.....!

III- Expresión escrita:(06)

Elige uno de los dos temas:

1- Da argumentos a tus compañeros para que todos contesten "sí" a la pregunta:

¿ Empezamos?

2- "Nuestra supervivencia depende de nuestra responsabilidad y compromiso"

Utiliza este decálogo de verbos en un discurso que diriges a las futuras generaciones.

Respetar - conservar- distribuir -reducir - amenazar- prohibir-defender-favorecer-asegurar - lograr.

Sujeto nº 5

La música siempre ha desempeñado un rol importante en el aprendizaje y la cultura, pudiendo llegar a influir en costumbres y emociones. En numerosas circunstancias se convierte la música en verdadera protagonista pudiendo serlo también los propios intérpretes o sus mismos autores.

Desde entonces la música ha vivido cambios espectaculares, y la influencia que ha ejercido en todas las generaciones, de forma especial en los adolescentes, siempre ha supuesto una fuente de preocupación para la sociedad y las familias. Desde ya que no se intenta decir que la música solamente ha modificado a la sociedad. La sociedad, en general, ha visto modificados muchos de sus valores, primando en la actualidad el éxito y la competencia, la eficacia y el rendimiento, el poder del dinero, el bienestar y el ocio, el estatus social y la belleza. La eclosión de los medios de comunicación y, en especial, de la televisión, ha marcado notablemente la vida social. La música juega un papel importante en el refuerzo de este tipo de valores.

"Dime qué escuchas y te diré quién eres". Se sabe que los jóvenes construyen su identidad con el vestuario, el peinado, el lenguaje, así como también con la apropiación de ciertos objetos

emblemáticos, en este caso, los bienes musicales, mediante los cuales, se convierten en sujetos culturales, de acuerdo con la manera que tienen de entender el mundo, y de vivirlo, de identificarse y diferenciarse.

Antonio Redondo Romero

I- Comprensión escrita: (07ptos)

1- Señala si es verdadero o falso, justificando tu respuesta con palabras o expresiones.

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
La música sólo afecta a los jóvenes			
El rol de la música es secundario			

2- ¿Qué puede la música?

3- ¿Cuáles son los diferentes factores que construyen la identidad del joven?

4- Comenta:

"Dime qué escuchas y te diré quién eres"

II-Competencia lingüística: (07ptos)

1-Rellena el recuadro:

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
.....	Convertir
.....	Joven
Cultura

2- Completa libremente :

- Yo que túconsejos de los mayores.

-trabajar duro para obtener bachiller.

- El libro es muy

interesante.....leerlo.

- Ojaláen la prueba de ayer.

- Me gusta.....

- A mi madre le entristecen.....

3-Dime qué escuchas te diré quién eres

Si mequé escuchas te diré quién eres.

Si mequé escuchas te diría quién eres.

III- Expresión escrita. (06ptos)

Escoge uno de los dos temas:

1- Según el autor la música nos enseña mucho nos cultiva.

¿Estás de acuerdo?

2- Para llevar una vida sana y feliz, el joven necesita el amor de su familia, la complicidad los amigos, la práctica del deporte y la dulzura de la música.

Corrección de las preguntas

Sujeto nº1

1-Comprensión del texto: (07 ptos)

1 Señala si es verdadero o falso:

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
La ayuda entre los vecinos y los miembros de la familia debe ser mutua.	*		Si ve que ayudamos a los vecinos o a otros miembros de la familia y que a su vez ellos responden de la misma manera.
Debemos enseñar a nuestro hijo que los juguetes son suyos y que debe jugar solo.		*	Debemos potenciar que nuestro hijo comparta sus juguetes con otros niños

2- ¿En qué ambiente familiar debe vivir un niño?

El niño debe vivir en un ambiente familiar donde se comparten los trabajos, tiempos libres y conversaciones.

3- ¿Por qué debe un niño ayudar a otro niño?

El niño debe ayudar a otro niño porque él también puede necesitar ayuda en otro momento y que le gustará que alguien le eche la mano.

4- Explica la frase siguiente:

"Ayudar a los demás es una cuestión de convivencia"

Convivir significa vivir con otros y la convivencia sólo se logra si nos ayudamos los unos a otros. Los ingredientes son el respeto y el altruismo.

5- Da un título al texto. la cooperación

II- Competencia lingüística: (07ptos)

1- Completa el recuadro: (02ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Exigencia	Exigir	Exigente

Igualdad	Igualar	Igual
Respeto	Respetar	Respetuoso
Mano	manejar	manual

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo

- Colaborar Contribuir
- Entender Ignorar
- Eludir Evitar
- Potenciar Estimular

2- Rellena el párrafo con las palabras siguientes. (02ptos)

Muchas-nadie-seguir-con -que- más-también-fuera.

El niño de cuatro y cinco años es egoísta.

La relación con sus compañeros de clase ayudará a modificar esta conducta pasajera. A estas edades, nada ni nadie hace cambiar de opinión al niño.

Él siempre tiene razón. En el colegio se verá obligado a conocer otras opiniones, se dará cuenta de que no todos los niños piensan lo mismo que él y de que muchas veces tiene que dialogar y llegar a un acuerdo para seguir jugando o no discutir. no tendrá más remedio que aprender a convivir y a aceptar puntos de vista diferentes. También en la escuela aprenderá normas sociales fuera de la familia y tendrá que trabajar en equipo, algo que será muy importante y que nosotros podemos potenciar en casa.

3- Escribe las frases sustituyendo lo subrayado por "debíamos" - "gustaría". (01pto)

Debíamos explicarle que era conveniente que actuase acorde con estos principios.

Y entonces le gustaría que alguien le echase la mano.

4- Completa libremente las frases: (2ptos)

- Si el niño aprendiese a colaborar lo haría en todas las situaciones.

- Cuando acabe de jugar con sus juguetes el niño tendrá que ordenar su habitación.

- El niño se sentirá muy útil si participa en las tareas domésticas.

- Los padres y los profesores son quienes educan al niño.

III- Expresión escrita: (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

1 -Se dice que la educación de valores empieza a partir de nuestro nacimiento. ¿Estás de acuerdo?

2 -Un niño que ordena su habitación y colabora en las tareas domésticas, que ayude a sus amigos cuando lo necesitan, que comparta las cosas con los demás.

¿Estamos hablando de un niño perfecto o sólo de un niño al que se le ha transmitido la importancia de ayudar a otros?.

Sujeto n°2

Comprensión del texto: (07ptos)

1- Señala si es verdadero o falso:

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
Todo el mundo reconoce que los niños han cesado de ser esclavos		*	La esclavitud no ha desaparecido. A nadie le gusta reconocerlo.
Los niños trabajan para mejorar su propia vida.		*	Los niños trabajan para rembolsar una deuda de sus padres.

2- ¿Por qué son los niños víctimas de sus propias familias?

Los niños son víctimas de sus padres porque la servidumbre es de orden familiar.

3- ¿Cuál es la diferencia entre la servidumbre de hoy

y la esclavitud de hace 200 años?

La esclavitud de hace 200 años era más pública.

4- ¿Qué convenios internacionales se han firmado?

Los convenios internacionales firmados que se han firmado son la protección de los jóvenes y la promoción del trabajo.

5- Da un título al texto:

El trabajo infantil.

II- Competencia lingüística: (07ptos)

1- Completa el recuadro: (2ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Totalidad	Totalizar	Total
Familia	Familiarizar	Familiar
Percepción	Percibir	Perceptible

Necesidad	Necesitar	Necesario
-----------	-----------	-----------

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo según convenga (02ptos)

- Violar Respetar
- Suma Precio
- Diferenciar Distinguir
- Menor Mayor

3- Escribe la frase sustituyendo lo subrayado por "Además" (01pto)

No solamente violan las leyes sobre el trabajo infantil sino también los convenios internacionales firmados por la casi totalidad de los Estados

Además de violar las leyes sobre el trabajo infantil, violan también los convenios internacionales firmados por casi la totalidad de los Estados.

4- Completa libremente las frases:

- ¡Quién pudiera ayudar a los niños esclavos!
- Si los mayores repetasen las leyes no padecerían los niños la esclavitud.
- Para proteger a los niños los mayores tienen que defender sus derechos.
- ¡Qué lástima que exista todavía el maltrato de los niños!

III- Expresión escrita: (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

1- Tú eres un miembro de la Organización Internacional del Trabajo (OIT)

Escribe un artículo periodístico donde condenas el trabajo infantil.

2- Los niños nacen para vivir felices.

¿Qué necesitan?

¿Quién lo garantiza?

¿Quién amenaza su felicidad?

¿Qué se debe hacer para proteger a estos niños?

Sujeto n°3

I - Comprensión del texto: (7 pto)

1- ¿Qué puede la música?

La música puede alimentar el espíritu como puede hacer daño.

2- ¿Por qué causa tristeza el rock?

El rock causa tristeza porque ofrece espectáculos de gente histérica, desmayos,

desórdenes

callejeros y violencia.

3- ¿Cuándo se puede escuchar música sin faltar respeto?

Se puede escuchar música sin faltar respeto cuando no recurre a ritmos frenéticos con letras obscenas y disparatadas; la música no falta respeto cuando selecciona ritmos alegres con letras repetibles.

4- ¿Dónde está el verdadero concierto de paz?

El verdadero concierto de paz está en la melodía de la naturaleza.

5- Explica la frase siguiente:

"La música, idioma universal es un don de dios."

La música es un idioma universal, es un lenguaje entendido por todos. No conoce fronteras.

II-Competencia lingüística: (07ptos)

1- Completa el recuadro (2ptos)

	Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Digeridos	Digestión	Digerir	Digestivo/a
Paz	Paz	Pacificar	Pacífico
Jóvenes	Juventud	Rejuvenecer	Juvenil
Inquietos	Inquietud	Inquietar	Inquieto/a

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo según convenga (2ptos)

- Tristeza Alegría
- Regalo Castigo
- Letras Textos
- Tipo Género

3 - Escribe la frase sustituyendo lo subrayado por "tenía que ser" (01pto)

También la música debe ser seleccionada para que no nos haga daño.

También la música tenía que ser seleccionada para que no nos hiciese daño.

4 - Completa libremente las frases: (2pto)

- Un verdadero concierto de paz es producido por los elementos de la naturaleza.
- Escuchando música los jóvenes olvidan sus problemas y penas.
- Muere lentamente quien no escucha música.
- los jóvenes se sentirán bien cuando puedan concretizar sus sueños.

III- Expresión escrita:(06ptos)

Elige uno de los dos temas:

1- ¿Es verdad que la música endulza las

costumbres?

2- ¿Cómo puede el joven identificarse por la música que escucha?

Texto nº4

I- Comprensión del texto: (07 ptos)

1- Señala si es verdadero o falso.

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
Las bellas imágenes son muy raras		*	Cientos de imágenes muestran la belleza increíble de nuestro mundo.
Todos juntos actuamos para proteger el planeta.	*		Los gobiernos, las asociaciones para la defensa de la naturaleza y, sobre todo cada uno de nosotros, debemos ponernos la mano a la obra para proteger nuestro mundo

2- ¿Cómo es nuestro planeta?

Nuestro planeta es hermoso.

3- ¿Cuáles son las imágenes desagradables?

Las imágenes desagradables son las de niños y mujeres haciendo cola para recibir un poco de comida, animales ahogados por el petróleo

Derramado y bosques enteros quemados o playas convertidas en vertederos de todo tipo de basuras

4- ¿Cuál es la responsabilidad nuestra?

La responsabilidad nuestra es denunciar la mala distribución de las riquezas, proteger los bosques y animales, evitar que se destruya nuestro planeta, ponernos mano a la obra para proteger nuestro mundo y nosotros mismos de esta amenaza.

5- Da un título al texto.

Un mundo hermoso.

II- Competencia lingüística: (07 ptos)

1- Completa el recuadro (2ptos)

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Belleza	Embellecer	Bello/a
Conversión	Convertir	Convertidas
Protección	Proteger	Protector/a
Vida	Vivir	Vivo/a

2- Relaciona las palabras con su sinónimo o antónimo según convenga (02ptos)

- | | |
|-------------|-----------|
| - Manadas | Conjuntos |
| - Derrochar | Echar |
| - Evitar | Eludir |
| - Hermosas | Feas |

3- Reemplaza lo subrayado en la frase por "Era necesario que" y "Es necesario que"

Debemos ponernos manos a la obra para proteger nuestro mundo, y a nosotros mismos de estas amenazas.

Era necesario que pusieramos manos a la obra para proteger nuestro mundo, y a nosotros mismos de estas amenazas.

Es necesario que pongamos manos a la obra para proteger nuestro mundo.....

4- Completa libremente las frases: (02pto)

a- Los hombres tienen que preservar la naturaleza la naturaleza.

b- La naturaleza es protegida por los hombres.

c- Si los hombres no actuasen, manadas de animales desaparecerán.

d-! Qué lástima que el medio ambiente no sea la primera preocupación de los hombres!

III- Expresión escrita: (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

1- Da argumentos a tus compañeros para que todos contesten "sí" a la pregunta:

¿Empezamos?

2- "Nuestra supervivencia depende de nuestra responsabilidad y compromiso"

Utiliza este decálogo de verbos en un discurso que diriges a las futuras generaciones.

Respetar- conservar- distribuir -reducir - amenazar- prohibir-defender-favorecer-asegurar - lograr.

Sujeto nº5

I- Comprensión escrita : (07 ptos)

1- Señala si es verdadero o falso, justificando tu respuesta con palabras o expresiones.

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
La música sólo afecta a los jóvenes	*		Ha ejercido influencia en todas las generaciones.
El rol de la música es secundario	*		La música juega un rol importante.

¿Qué puede la música?

La música puede influir en costumbres y nociones.

¿Cuáles son los diferentes factores que construyen la identidad del joven?

Los diferentes factores que construyen la identidad del joven son el vestuario, el peinado, como ciertos objetos emblemáticos y bienes musicales.

Comenta:

"Dime qué escuchas y te diré quién eres"

Se puede identificar al joven a partir de la música que escucha.

Competencia lingüística: (07ptos)

-Rellena el recuadro:

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Conversión	Convertir	Convertible
Juventud	Rejuvenecer	Joven
Cultura	Cultivar	Culto

-Completa libremente:

Yo que tú escucharía los consejos de los jóvenes.

Hay que trabajar duro para obtener bachiller.

El libro es muy interesante acabo de leerlo.

Ojala respondiera bien en la prueba de ayer.

Me gusta trabajar en grupo.

A mi madre le entristecen los jóvenes que no tienen ambición.

Dime qué escuchas te diré quién eres

Me dices qué escuchas te diré quién eres.

Me dijese qué escuchas te diría quién eres.

- Expresión escrita. (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

Según el autor la música nos enseña mucho y la cultiva.

Estás de acuerdo?

2- Para llevar una vida sana y feliz, el joven necesita el amor de su familia, la complicidad de los amigos, la práctica del deporte y la dulzura de la música.

III - Expresión escrita:

En la expresión escrita debes siempre respetar las tres partes que son:

I - Introducción:

Introducir el tema identificando el problema o aludiendo al asunto. (2 ó 3 líneas)

II - Desarrollo:

Exponer las ideas argumentando los diferentes aspectos positivos, negativos a favor o en contra. (Según las ideas que tienes, hasta 10 líneas)

III - Conclusión:

Dar su propio punto de vista. (No, más de tres líneas).

Deutsch

Sujet 1

Die Schweiz hat praktisch keine Bodenschätze. Sie importiert Rohstoffe. Die Schweizer Wirtschaft basiert auf hoch qualifizierte Arbeit und gut ausgebildete Arbeitskräfte. Wichtige Bereiche sind Mikrotechnik, Hochtechnologie und die Pharmaindustrie.

In der Schweiz arbeiten prozentual mehr Leute in der Forschung und Entwicklung als in anderen Industrieländern.

Man arbeitet durchschnittlich 42 Stunden pro Woche. Man macht wenigen Ferien, im Durchschnitt 20 Arbeitstage pro Jahr. Es gibt selten einen Streik.

I- Textverständnis (07 Punkte)

1. Antworten Sie auf die folgenden Fragen! (04 Pte)

- Worauf basiert die Schweizer Wirtschaft?
- Wie viele Stunden pro Woche arbeitet man in der Schweiz?
- In welchem Bereich arbeitet die Mehrheit in der Schweiz?

2. Was ist richtig? Was ist falsch? Begründen Sie Ihre Wahl mit einem Satz aus dem Text (01Pt).

Las frases	V	F	Justifica con una palabra o expresión
La música sólo afecta a los jóvenes	*		Ha ejercido influencia en todas las generaciones.
El rol de la música es secundario	*		La música juega un rol importante.

¿Qué puede la música?

La música puede influir en costumbres y nociones.

¿Cuáles son los diferentes factores que construyen la identidad del joven?

Los diferentes factores que construyen la identidad del joven son el vestuario, el peinado, como ciertos objetos emblemáticos y bienes musicales.

Comenta:

"Dime qué escuchas y te diré quién eres"

Se puede identificar al joven a partir de la música que escucha.

Competencia lingüística: (07ptos)

-Rellena el recuadro:

Sustantivo	Infinitivo	Adjetivo
Conversión	Convertir	Convertible
Juventud	Rejuvenecer	Joven
Cultura	Cultivar	Culto

-Completa libremente:

Yo que tú escucharía los consejos de los jóvenes.

Hay que trabajar duro para obtener bachiller.

El libro es muy interesante acabo de leerlo.

Djala respondiera bien en la prueba de ayer.

Me gusta trabajar en grupo.

A mi madre le entristecen los jóvenes que no tienen ambición.

Dime qué escuchas te diré quién eres

Me dices qué escuchas te diré quién eres.

Me dijese qué escuchas te diría quién eres.

- Expresión escrita. (06ptos)

Elige uno de los dos temas:

Según el autor la música nos enseña mucho y la cultiva.

Estás de acuerdo?

2- Para llevar una vida sana y feliz, el joven necesita el amor de su familia, la complicidad de los amigos, la práctica del deporte y la dulzura de la música.

III - Expresión escrita:

En la expresión escrita debes siempre respetar las tres partes que son:

I - Introducción:

Introducir el tema identificando el problema o aludiendo al asunto. (2 ó 3 líneas)

II - Desarrollo:

Exponer las ideas argumentando los diferentes aspectos positivos, negativos a favor o en contra. (Según las ideas que tienes, hasta 10 líneas)

III - Conclusión:

Dar su propio punto de vista. (No, más de tres líneas).

Deutsch

Sujet 1

Die Schweiz hat praktisch keine Bodenschätze. Sie importiert Rohstoffe. Die Schweizer Wirtschaft basiert auf hoch qualifizierte Arbeit und gut ausgebildete Arbeitskräfte. Wichtige Bereiche sind Mikrotechnik, Hochtechnologie und die Pharmaindustrie.

In der Schweiz arbeiten prozentual mehr Leute in der Forschung und Entwicklung als in anderen Industrieländern.

Man arbeitet durchschnittlich 42 Stunden pro Woche. Man macht wenigen Ferien, im Durchschnitt 20 Arbeitstage pro Jahr. Es gibt selten einen Streik.

I- Textverständnis (07 Punkte)

1. Antworten Sie auf die folgenden Fragen! (04 Pte)

- a- Worauf basiert die Schweizer Wirtschaft?
- b- Wie viele Stunden pro Woche arbeitet man in der Schweiz?
- c- In welchem Bereich arbeitet die Mehrheit in der Schweiz?

2. Was ist richtig? Was ist falsch? Begründen Sie Ihre Wahl mit einem Satz aus dem Text (01Pt).